MARIKA BORŠODIOVÁ

**Smolník – zabudnutá história?**

Práca s názvom Smolník – zabudnutá história? je v súčasností aktuálna, nakoľko spomínaná obec disponuje množstvo či už kultúrnych ako aj prírodných pamiatok, ktoré by pri ich propagovaní určite pomohli zvýšiť ekonomický stav spomínanej obce. Študentka v teoretickej časti detailne opisuje samotnú históriu obce Smolník. Prínosom práce je jej praktická časť, v ktorej študentka vytvorila videovizitky a leták, ktoré môžu pomôcť k rozvoju turizmu v Smolníku . Nenútenou formou tak dokáže ľuďom priblížiť zaujímavostí, ktoré daný región ponúka.

Študentka prácu precízne spracovala, podrobne sa venuje aktuálnemu problému, teda snahe zvyšovať potenciál cestovného ruchu v miestnej krajine.

Práca zodpovedá požiadavkám kladeným na práce SOČ.

**Sprístupňovanie a ochrana starých banských diel** (V. Ivanič)

Práca s názvom Sprístupňovanie a ochrana starých banských diel je napísaná na primeranej odbornej a štylistickej úrovni. V teoretickej časti práce sa študent venoval najmä popisu histórie baníctva v Gelnici a Gelnickej žile. Vysoko oceňujeme aktívny prístup študenta pri získavaní informácií týkajúcich sa banských štôlní a veľký záujem o spomínanú problematiku. Veľkým prínosom práce je praktická časť, v ktorej študent v spolupráci s odborníkmi pripravil projektovú dokumentáciu, popísal etapy sprístupňovania ako aj samotnú prax. Prínosom práce sú aj návrhy plánov do budúcnosti.

Študent prácu vypracoval precízne.

Práca zodpovedá požiadavkám kladeným na práce SOČ.

**Geografia hrou (Schmidtová Kristína)**

Práca s názvom Geografia hrou je v súčasností aktuálna, nakoľko sa učitelia často krát stretávajú s menším záujmom žiakov o vyučovacie predmety. Práve príprava zaujímavých didaktických pomôcok vzbudzuje u žiakov záujem o vyučovací predmet. Študentka v teoretickej časti detailne opisuje didaktické pomôcky, ich delenie, význam a využite. Prínosom práce je jej praktická časť, v ktorej študentka vytvorila konkrétne funkčné didaktické pomôcky, ktoré oživia výchovno-vzdelávací proces. Pomôžu rozvíjať kreativitu, súťaživosť, či kooperáciu u žiakov priamo na vyučovacej hodine.

Prínosom práce je aj pozitívna spätná väzba od žiakov, ktorí si didaktické hry vyskúšali priamo na hodine geografie.

Práca zodpovedá požiadavkám kladeným na práce SOČ.

**Makrofotografia** (Diana Gajdošová)

Práca s názvom Makrofotografia je napísaná na primeranej odbornej a štylistickej úrovni. V teoretickej časti práce sa študentka venovala detailnému priblíženiu potrebných informácií týkajúcich sa histórie fotografie, hlavnými hodnotami manuálneho režimu, či kompozíciou, svetlom a pozadím. Prínosom práce je praktická časť, v ktorej študentka popisuje a prikladá bohatú vlastnú fotografickú prílohu.

Študentka prácu vypracoval precízne.

Práca zodpovedá požiadavkám kladeným na práce SOČ.

**Príprava psa na vrcholové preteky agility** (Silvia Kandrová)

Práca s názvom Príprava psa na vrcholové preteky agility je napísaná na primeranej odbornej a štylistickej úrovni. Študentka v teoretickej časti detailne opisuje históriu a súčasnosť súťaže agility, súťažné prekážky v športe agility, ako aj výcvikové pomôcky, ktoré sú v spomínanom športe používané.

Pozitívom práce je spracovanie jej praktickej časti, v ktorej študentka detailne popisuje prípravu psa na vrcholové preteky, a zároveň porovnáva výcvik svojich 2 psíkov. Kladne hodnotíme skutočnosť, že študentka využíva veľmi efektívne svoj voľný čas a venuje sa najlepšiemu priateľovi človeka – psovi už niekoľko rokov o čom svedčia prvé miesta na regionálnych, či medzinárodných súťažiach.

Práca zodpovedá požiadavkám kladeným na práce SOČ.

**Analýza – komentovaný preklad vybraného diela z čínštiny do angličtiny a slovenčiny** (Jiayi Lin)

Práca s názvom Analýza – komentovaný preklad vybraného diela z čínštiny do angličtiny a slovenčiny agility je napísaná na primeranej odbornej a štylistickej úrovni. Študentka sa v práci zaoberá poukázaním na dôležitosť poznania kultúry daného národa pri preklade diela. Poukazuje na dôležitosť správneho prekladu, pričom sa snaží popísať rôzne chyby vznikajúce pri spomínanom preklade.

Prínosom práce je praktická časť, v ktorej sa študentka zaoberá prekladom vybranej poézie a prózy zo svojho rodného jazyka čínštiny do angličtiny a slovenčiny.

Študentka prácu vypracoval precízne.

Práca zodpovedá požiadavkám kladeným na práce SOČ.

**Slimák Africký** (Miženková Jana)

Práca s názvom Slimák africký je napísaná na primeranej odbornej a štylistickej úrovni. Študentka sa v práci zaoberá teoretickým zhodnotením spôsobu života slimáka afrického, pričom teóriu obohacuje aj o vlastné skúsenosti, ktoré nadobúda vďaka chovu spomínaného zvieraťa.

Práca zodpovedá požiadavkám kladeným na práce SOČ.